

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №10»

|   |  |  |
|---|--|--|
| <b>Рассмотрено</b><br>на заседании МО учителей<br>гуманитарного цикла<br><b>Руководитель МО</b><br><b>Ф.И.О. Хожаева Л.Н.</b> | <b>Согласовано</b><br>Зам. директора по УВР<br><b>Ф.И.О. Тарасова О.А.</b> | <b>Утверждено</b><br>Директор МКОУ СОШ №10<br><b>Калугина М.Е.</b> |
|   |  | Приказ № _____<br>от _____ 2022г.                                  |
| Протокол № _____<br>_____ 2022 г.   | _____ 2022г.   |  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ**

**по предмету «Русский язык»**

**7 класс**

**Срок реализации программы 1 год.**

**Учебник: «Русский язык». 7 кл.: учебник для общеобразоват.учреждений. /**  
М.М.Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос, В.В. Львов; под ред. М.М. Разумовской,  
П.А. Леканта. – 4-е изд., стереотип. - М.: Дрофа. – 2016.

**Количество часов всего: в год- 136 часов, в неделю - 4 часа.**

**Рабочую программу составил: Хожаева Л.Н**  
**учитель высшей квалификационной категории**

**2022 – 2023 учебный год**

**Покровское 2022год**

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе нормативных документов, определяющих содержание языкового образования:

- Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р.

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования») (далее – ФГОС ООО)

- Примерной программы по учебному предмету «Русский язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, Протокол от 31 января 2018 года №2/18)

— Закона Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции от 12 марта 2014 г.);

- Федерального закона от 29.12.2012 г № 273 «Об образовании в Российской Федерации».

- Федерального базисного учебного плана для среднего (полного) общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки РФ № 1312 от 09.03. 2004.

- Письма Министерства образования и науки РФ «О рабочих программах учебных предметов» № 08-1786 от 28 октября 2015 г.

- Методических рекомендаций для руководящих и педагогических работников образовательных организаций Ставропольского края по организации образовательной деятельности в 2022-2023 учебном году.

- Федерального перечня учебников, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 года № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность», а также приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23 декабря 2020 года № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254».

- Основной образовательной программы основного общего образования МКОУ СОШ №10.

- Учебного плана МКОУ СОШ № 10 на 2022 – 2023 учебный год.

- Годового календарного графика МКОУ СОШ № 10 на 2022 – 2023 учебный год.

- Программы по русскому языку авторов М.М.Разумовской, С.И.Львова, В.И.Капинос, В.В.Львова (М.: Дрофа, 2016).

-Для реализации программы используется учебник «Русский язык. 7 класс», авторов М.М.Разумовской, С.И.Львова, В.И.Капинос, В.В. Львова (М.: Дрофа, 2016). Учебник открывает завершённую линию учебно-методических комплексов по русскому языку под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта для 5-9 классов, написан по оригинальной авторской методике, реализующей идею синтеза речевого развития школьников со специальной лингвистической подготовкой; одобрен экспертными организациями РАН и РАО, соответствует ФГОС и включён в Федеральный перечень учебников. Учебник для 7 класса, переработанный по новым образовательным стандартам (подготовлен и выпущен издательством «Дрофа» в 2016 г.), отличается от предыдущих изданий тем, что в него внесены некоторые поправки: изменена последовательность изучения частей речи, объединены разделы «Язык» и «Речь», усилена речевая направленность в подаче учебного материала. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации. 5-е издание, стереотипное.

### **Место предмета «Русский язык» в учебном плане**

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом. Данная программа разработана для 7-го класса, общеобразовательного. Количество часов для изучения предмета – 140 часов (4 часов в неделю), количество учебных недель – 34. В данной программе реализованы современные подходы к проектированию учебного содержания: ориентир на взаимосвязанное формирование лингвистической, языковой, коммуникативной и культурологической компетенций; на развитие всех видов речевой деятельности, формирование навыков чтения-понимания, выразительного чтения, письма, работы с научной информацией, представленной в разных видах; реализация принципов индивидуализации, уровневой дифференциации, использование коммуникативно-ориентированных упражнений, стимулирующих познавательную и творческую активность учащихся, а также способствующих совершенствованию коммуникативной компетенции на всех этапах обучения, в том числе и при обучении языковым темам курса.

Русский язык – это родной язык русского народа, государственный язык РФ; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

### **Целями изучения русского языка в основной школе являются:**

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственно-му языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие сокружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством

получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам; совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации и т. п. в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности: умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.); освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширять опыт деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### **Патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране

#### **Гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство)

### **Духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства

### **Эстетического воспитания:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства

### **Ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека

### **Трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

### **Экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности

### **Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий; способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмера; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Овладение универсальными познавательными действиями

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев

#### Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие языковых процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах

#### Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию

Овладение универсальными коммуникативными действиями

**Общение:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала

**Совместная деятельность (сотрудничество):**

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды,



участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой

Овладение универсальными регулятивными действиями

**Самоорганизация:**

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение

**Самоконтроль (рефлексия):**

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения

**Эмоциональный интеллект:**

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций

**Принятие себя и других:**

осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

7 класс

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление Взаимосвязь языка, культуры и истории народа

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации

Текст

Текст как речевое произведение Основные признаки текста(обобщение)

Структура текста. Абзац

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второ- степенная информация текста

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение) Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение)

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи Структурные особенности текста-рассуждения

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы

Публицистический стиль Сфера употребления, функции, языковые особенности

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью)

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля

Официально-деловой стиль Сфера употребления, функции, языковые особенности Инструкция

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

Морфология. Культура речи

Морфология как раздел науки о языке (обобщение)

Причастие

Причастия как особая группа слов Признаки глагола и имени прилагательного в причастии

Причастия настоящего и прошедшего времени Действительные и страдательные причастия  
Полные и краткие формы страдательных причастий Склонение причастий

Причастие в составе словосочетаний Причастный оборот. Морфологический анализ причастий.

Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий* — *висячий*, *горящий* — *горячий*) Употребление причастий с суффиксом *-ся*. Согласование причастий в словосочетаниях типа *прич + суц*

Ударение в некоторых формах причастий

Правописание падежных окончаний причастий Правописание гласных в суффиксах причастий  
Правописание *н* и *нн* в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных  
Правописание окончаний причастий. Слитное и раздельное написание *не* с причастиями

Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом

Деепричастие

Деепричастия как особая группа слов Признаки глагола и наречия в деепричастии  
Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи

Деепричастия совершенного и несовершенного вида Деепричастие в составе словосочетаний  
Деепричастный оборот

Морфологический анализ деепричастий Постановка ударения в деепричастиях

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание *не* с деепричастиями

Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами

Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом

Наречие

Общее грамматическое значение наречий

Разряды наречий по значению Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий

Словообразование наречий. Синтаксические свойства наречий. Морфологический анализ наречий

Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Роль наречий в тексте.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание *не* с наречиями; *н* и *нн* в наречиях на *-о* (*-е*); правописание суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-*, *до-*, *с-*, *в-*, *на-*, *за-*; употребление *ь* после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий

*-о* и *-е* после шипящих

Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния Роль слов категории состояния в речи.

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи Отличие самостоятельных частей речи от служебных

Предлог

Предлог как служебная часть речи Грамматические функции предлогов

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные

Морфологический анализ предлогов.

Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами Правильное использование предлогов *из — с, в — на* Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами *по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез*

Правописание производных предлогов

Союз

Союз как служебная часть речи Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения Разряды союзов по строению: простые и составные Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повто-

ряющиеся сочинительные союзы

Морфологический анализ союзов.

Роль союзов в тексте Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями Использование союзов как средства связи предложений и частей текста

Правописание союзов

Знаки препинания в сложных союзных предложениях Знаки препинания в предложениях с союзом *и*, связывающим однородные члены и части сложного предложения

Частица

Частица как служебная часть речи

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные

Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской Интонационные особенности предложений с частицами

Морфологический анализ частиц

Смысловые различия частиц **не** и **ни** Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи  
Различение приставки **не-** и частицы **не** Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение) Правописание частиц **бы, ли, же** с другими словами Дефисное написание частиц **-то, -таки, -ка**

Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов

Разряды междометий по строению (простые, сложные, составные) и значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия)

Звукоподражательные слова.

Морфологический анализ междометий и звукоподражательных слов

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении

Омонимия слов разных частей речи Грамматическая омонимия Использование грамматических омонимов в речи .

**На изучение предмета отводится 4 часа в неделю, итого 136 часов за учебный год.**

**Контрольных работ: 5**

**Сочинений: 4**

**Изложений- 2**

**Тестовый контроль-1**

### **3. Содержание учебного предмета (136 часов).**

**О ЯЗЫКЕ – 1 час.** Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка.

**РЕЧЬ – 34 часа.** Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи. Т е к с т. Прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста; средства связи предложений — наречия и предложно-падежные сочетания со значением места и времени, союзы и, да, а, но, же. С т и л и р е ч и: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства). Характерные композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение. Т и п ы р е ч и: строение типового фрагмента текста с описанием состояния человека, рассуждения- размышления.

**ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ ЗАКРЕПЛЕНИЕ И УГЛУБЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 6 КЛАССЕ – 34 час.**

Звуковая сторона речи: звуки речи, словесное и логическое ударение, интонация. Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация. Лексическая система языка.

Грамматика: морфология и синтаксис. Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов глагола

**и причастия. Не с глаголами, причастиями, деепричастиями. Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Ушаков.**

### **МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ – 62 часа.**

**НАРЕЧИЕ (34 часа)** Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Степени сравнения наречий: положительная, сравнительная, превосходная. Правописание не и ни в наречиях; не с наречиями на -о (-е); о и а в конце наречий; ь после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, н—нн в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов. Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Слова категории состояния (слова состояния). Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака. Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки. Выдающиеся лингвисты: А. Н. Гвоздев. Культура речи. Правильное произношение употребительных наречий. Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте.

### **СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ – 23 часа.**

**ПРЕДЛОГ (4 часа)** Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные. Правописание предлогов. Культура речи. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний (отзыв о книге, рецензия на книгу и т. д.), существительных с предлогами благодаря, согласно, вопреки. Правильное произношение предлогов.

**СОЮЗ (8 часов)** Общее понятие о союзе. Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях. Правописание союзов типа зато, чтобы, также, тоже, соотносимых с формами других частей речи. 15 Союзы как средство связи членов предложения и средство связи предложений. Культура речи. Правильное произношение союзов.

**ЧАСТИЦА (11 часов)** Общее понятие о частице. Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.). Правописание частиц не и ни с различными частями речи и в составе предложения. Культура речи. Употребление частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи. Правильное произношение частиц. Наблюдение за использованием частиц как средством выразительности речи.

**МЕЖДОМЕТИЯ И ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА – 5 часов.** Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Культура речи. Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов. **ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ РАЗГРАНИЧЕНИЯ ЯЗЫКОВЫХ ЯВЛЕНИЙ** Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка: по-прежнему — по-прежнему, ввиду — в виду, стекло (гл.) — стекло (сущ.), что (мест.) — что (союз), обежать — обижать и т. п. Выдающиеся лингвисты: Г. О. Винокур.

### **Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки) – 4 часа.**

### Календарно- тематическое планирование

| № урока  | Тема урока  | Количество часов | Дата по плану | Дата по факту | Примечание |
|--|---|------------------|---------------|---------------|------------|
| <b>Четверть I (36 часов)</b>                                   |   |                  |               |               |            |
| 1.   | <b>О языке.1 час</b><br>Изменяется ли язык с течением времени?<br>Эволюция языка. Этимология.   | 1                |               |               |            |
| <b>Повторение изученного материала в 5-6 классах. 14 часов</b> |   |                  |               |               |            |
| 2 р/р.   | Р/Р Что мы знаем о стилях речи.   | 1                |               |               |            |
| 3 р/р.   | Р/Р Что мы знаем о типах речи.  | 1                |               |               |            |
| 4.   | Фонетика и орфоэпия. Звуки речи.<br>Фонетическая транскрипция и её роль.  | 1                |               |               |            |
| 5.   | Фонетика и орфоэпия. Фонетический разбор слова. Правильное произношение и ударение.   | 1                |               |               |            |
| 6.   | Фонетика и орфоэпия. Орфоэпический разбор слова. Орфоэпический словарь и его словарная статья.  | 1                |               |               |            |
| 7.   | Словообразование самостоятельных изменяемых частей речи. Способы образования слов с помощью морфем: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение.       | 1                |               |               |            |
| 8.   | Словообразование самостоятельных изменяемых частей речи. Словообразовательная цепочка однокоренных слов и морфемное строение слова.   | 1                |               |               |            |
| 9.   | Словообразование самостоятельных изменяемых частей речи.<br>Словообразовательное гнездо.<br>Словообразовательный словарик учебника и школьный словообразовательный словарь. | 1                |               |               |            |
| 10.  | Словообразование самостоятельных изменяемых частей речи. Неморфологические способы образования слов. Этимологический словарик учебника.                                     | 1                |               |               |            |
| 11.  | Словообразование самостоятельных изменяемых частей речи.  | 1                |               |               |            |
| 12   | Словообразование самостоятельных изменяемых частей речи. Словарный диктант.   | 1                |               |               |            |
| 13 КР.   | Входная контрольная работа <b>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного материала в 5-6 классах»</b>                                     | 1<br>Д1          |               |               |            |

|         |   |            |  |  |  |
|---------|---|------------|--|--|--|
| 14      | Анализ контрольной работы №1  | 1          |  |  |  |
| 15 р/р. | Р/Р Текст. Способы и средства связи предложений.<br>Обучающее изложение по рассказу М.Бубличева “Лёнька, любимец ребят” | 1          |  |  |  |
| 16      | <b>Р/Р Контрольная работа № 2.</b><br>Изложение по рассказу М.Бубличева “Лёнька, любимец ребят”                         | 1<br>КР.И1 |  |  |  |
|         | <b>Правописание: орфография и пунктуация(повторение и углубление) 21 час</b>  |            |  |  |  |
| 17.     | О роли чтения и письма в жизни людей.<br>Орфография и пунктуация.   | 1          |  |  |  |
| 18.     | Правила употребления некоторых букв. Буквы Ъ и Ь как разделительные.  | 1          |  |  |  |
| 19.     | Ь для обозначения мягкости и как показатель грамматической формы слова.   | 1          |  |  |  |
| 20.     | О – Е (Ё) после шипящих и ц в разных морфемах.  | 1          |  |  |  |
| 21 .    | Правописание приставок. Словарный диктант.  | 1          |  |  |  |
| 22      | Правописание приставок. Самостоятельная работа.   | 1          |  |  |  |
| 23      | Обозначение на письме гласных и согласных звуков в составе морфем. Офограммы в корне слова.                             | 1          |  |  |  |
| 24      | Обозначение на письме гласных и согласных звуков в составе морфем. Офограммы в корне слова.                             | 1          |  |  |  |
| 25      | Обозначение гласных и согласных в корне слова, Правописание суффиксов.  | 1          |  |  |  |
| 26      | Обозначение на письме гласных и согласных звуков в составе морфем. Правописание суффиксов                               | 1          |  |  |  |
| 27      | Обозначение на письме гласных и согласных звуков в составе морфем. Правописание окончаний                               | 1          |  |  |  |
| 28      | Обозначение на письме гласных и согласных звуков в составе морфем. Правописание окончаний                               | 1          |  |  |  |
| 29.     | <b>Контрольная работа</b> Диктант по теме « <b>Правописание: орфография и пунктуация</b> »                              | 1 КР.Д № 2 |  |  |  |
| 30.     | Правописание окончаний.   | 1          |  |  |  |
| 31.     | Правописание окончаний.   | 1          |  |  |  |
| 32.     | Слитно-дефисно-раздельное написание слов. НЕ с глаголами, деепричастиями, причастиями.                                  | 1          |  |  |  |
| 33      | Слитно-дефисно-раздельное написание слов. НЕ с существительными и прилагательными.                                      | 1          |  |  |  |
| 34      | Слитно-дефисно-раздельное написание слов. НЕ и НИ в отрицательных местоимениях.   | 1          |  |  |  |
| 35      | Слитно-дефисно-раздельное написание слов.   | 1          |  |  |  |



|         |  |           |  |  |  |
|---------|--|-----------|--|--|--|
|         | Употребление дефиса.   |           |  |  |  |
| 36      | Слитно-дефисно-раздельное написание слов.  | 1         |  |  |  |
|         | Всего:   | <b>36</b> |  |  |  |
|         | <b>Четверть II (28 часов).</b>   |           |  |  |  |
|         | <b>Правописание: орфография и пунктуация (повторение и углубление) 11 часов</b>  |           |  |  |  |
| 37      | Р/Р Словарное богатство русского языка. Толковые и другие лингвистические словари как выражение словарного богатства русского языка. | 1         |  |  |  |
| 38      | Р/Р Русские лингвисты: Д.Н.Ушаков, С.И.Ожегов. Выдающиеся лексикографы.  | 1         |  |  |  |
| 39.     | Грамматика: морфология и синтаксис.  | 1         |  |  |  |
| 40      | Грамматика: морфология и синтаксис. Словарный диктант.   | 1         |  |  |  |
| 41.     | Грамматика: морфология и синтаксис. Самостоятельная работа.  | 1         |  |  |  |
| 42      | <b>Контрольная работа</b> Диктант с грамматико-орфографическими заданиями.   | 1К Д №3   |  |  |  |
| 43      | Р/Р Стили речи. Публицистический стиль речи.   | 1         |  |  |  |
| 44.     | Р/Р Публицистический стиль речи.   | 1         |  |  |  |
| 45 .    | Р/Р Заметка в газету.  | 1         |  |  |  |
| 46 КР.с | Р/Р <b>Контрольная работаСочинение.</b> Заметка в газету о школьной жизни  | 1<br>С №1 |  |  |  |
| 47 р/р. | Р/Р Анализ сочинения.  | 1         |  |  |  |
|         | <b>Морфология. Правописание. Наречие. 17 часов</b>   |           |  |  |  |
| 48.     | Наречие. Наречие как часть речи.   | 1         |  |  |  |
| 49.     | Какие слова являются наречиями. Наречия и созвучные формы других частей речи.  | 1         |  |  |  |
| 50.     | Как отличить наречия от созвучных форм других частей речи.   | 1         |  |  |  |
| 51      | Русский лингвист А.Н. Гвоздев о наречии.   | 1         |  |  |  |
| 52.     | Разряды наречий по значению.   | 1         |  |  |  |
| 53.     | Разряды наречий по значению. Значение наречия в предложении и тексте.  | 1         |  |  |  |
| 54      | Слова состояния. Самостоятельная работа.   | 1         |  |  |  |
| 55.     | Степени сравнения наречий.   | 1         |  |  |  |
| 56.     | Степени сравнения наречий. Степени сравнения наречий в сравнении со степенями сравнения имён прилагательных.                         | 1         |  |  |  |
| 57.     | Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий.   | 1         |  |  |  |
| 58      | Морфологический разбор наречий. Самостоятельная работа.  | 1         |  |  |  |
| 59.     | Словообразование наречий. Основные способы образования наречий.  | 1         |  |  |  |
| 60.     | Словообразование наречий. Морфемный разбор наречия на основе семантико-словообразовательно-го анализа.                               | 1         |  |  |  |
| 61.     | Словообразование наречий. Словарный  | 1         |  |  |  |

|                |   |                      |  |  |  |
|----------------|---|----------------------|--|--|--|
|                | диктант.  |                      |  |  |  |
| 62             | Словообразование наречий.<br>Самостоятельная работа.  | 1                    |  |  |  |
| 63 КР.<br>Тест | <b>Контрольная работа</b> по теме «Наречие» Тест.   | 1                    |  |  |  |
| 64.            | Правописание наречий, образованных от существительных и местоимений.  | 1                    |  |  |  |
|                | Всего:  | <b>28</b>            |  |  |  |
|                | <b>Четверть III (40 часов).</b>   |                      |  |  |  |
|                | <b>Морфология. Правописание. Наречие.<br/>24 часа</b>   |                      |  |  |  |
| 65.            | Правописание наречий.   | 1                    |  |  |  |
| 66             | Правописание наречий.   | 1                    |  |  |  |
| 67.            | Правописание наречий. Правописание не с наречиями на -О (-Е).   | 1                    |  |  |  |
| 68.            | Правописание наречий. Буквы -н и -нн в наречиях на -О (-Е).   | 1                    |  |  |  |
| 69             | Правописание наречий. Буквы -н и -нн в наречиях на -О (-Е).   | 1                    |  |  |  |
| 70.            | Правописание наречий.   | 1                    |  |  |  |
| 71 р/р.        | Р/Р Рассуждение-размышление. Строение типового фрагмента со значением рассуждения-размышления.                                      | 1                    |  |  |  |
| 72 р/р<br>КР.с | Р/Р <b>Контрольная работа</b> . Сочинение-рассуждение публицистического стиля упр 273-274   | 1 С №2               |  |  |  |
| 73.            | Правописание наречий. Буквы -О и -А в конце наречий.  | 1                    |  |  |  |
| 74.            | Правописание наречий. Дефис в наречиях.   | 1                    |  |  |  |
| 75             | Правописание наречий.   | 1                    |  |  |  |
| 76.            | Правописание наречий. НЕ- и НИ- в отрицательных наречиях.   | 1                    |  |  |  |
| 77             | Правописание наречий. Буква Ъ в конце наречий после шипящих.  | 1                    |  |  |  |
| 78.            | Употребление наречий в речи. Роль наречий в текстах разных стилей.<br>Роль обстоятельственных и определительных наречий в тексте.   | 1                    |  |  |  |
| 79             | Употребление наречий в речи. Наречие в лингвистических словарях   | 1                    |  |  |  |
| 80.            | Произношение наречий.   | 1                    |  |  |  |
| 81.            | Произношение наречий. Ударение в наречиях.  | 1                    |  |  |  |
| 82.            | Повторение по теме «Наречие».   | 1                    |  |  |  |
| 83             | <b>Контрольная работа</b> Диктант с грамматико-орфографическими заданиями.  | 1<br>Д №4            |  |  |  |
| 84 .           | Р/Р Описание состояния человека.  | 1                    |  |  |  |
| 85             | Р/Р Описание состояния человека. Способы выражения «данного» и «нового» в типовых фрагментах со значением состояния человека.       | 1                    |  |  |  |
| 86             | <b>Контрольная работа</b> Р/Р Сочинение- описание состояния человека. Описание состояния человека по картине Ф.П.Решетникова «Опять | 1<br>Контр соч<br>№3 |  |  |  |

|          |  |      |  |  |  |
|----------|--|------|--|--|--|
|          | двойка».   |      |  |  |  |
| 87       | <b>Контрольная работа Р/Р</b> Описание состояния человека. Описание состояния человека по картине Ф.П.Решетникова «Опять двойка».                                | 1    |  |  |  |
| 88       | Р/Р Анализ сочинения.  | 1    |  |  |  |
|          | <b>Служебные части речи. Предлог. Речь. 10 часов</b>   |      |  |  |  |
| 89.      | Предлог как часть речи. Разряды предлогов. Морфологический разбор предлога.  | 1    |  |  |  |
| 90.      | Правописание предлогов.  | 1    |  |  |  |
| 91.      | Правописание предлогов. Слитное, раздельное, дефисное написание предлогов.   | 1    |  |  |  |
| 92 .     | Употребление предлогов в речи.   | 1    |  |  |  |
| 93       | Р/Р Текст. Прямой порядок слов в спокойной монологической речи.  | 1    |  |  |  |
| 94.      | Р/Р Текст. Прямой порядок слов в спокойной монологической речи. «Данное» и «новое» как смысловые части предложения.  | 1    |  |  |  |
| 95       | Р/Р Текст. Прямой порядок слов в спокойной монологической речи. Особенности порядка слов в текстах разных типовых значений.                                      | 1    |  |  |  |
| 96 р/р.  | Р/Р Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи. Изменение порядка слов как способ усиления эмоциональности речи.                                    | 1    |  |  |  |
| 97       | Р/Р Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи. Редактирование текстов с изменением порядка слов.   | 1    |  |  |  |
| 98 р/р   | Р/Р <b>Контрольная работа.</b> Изложение текста «Поговорим о бабушках».  | 1 И2 |  |  |  |
|          | <b>Служебные части речи. Союз. Речь.6 ч</b>  |      |  |  |  |
| 99.      | Союз как часть речи. Разряды союзов.   | 1    |  |  |  |
| 100      | Союз как часть речи. Разряды союзов. Морфологический разбор союза.<br><b>Словарный диктант.</b>  | 1    |  |  |  |
| 101.     | Правописание союзов.   | 1    |  |  |  |
| 102.     | Правописание союзов в сопоставлении с местоимениями с предлогами (зато – за то дерево), частицами или наречиями с частицами (я также пойду – я поступлю так же). | 1    |  |  |  |
| 103.     | Употребление союзов в простых и сложных предложениях.  | 1    |  |  |  |
| 104.     | Употребление союзов в простых и сложных предложениях. Союзные слова и их роль в сложноподчинённом предложении.   | 1    |  |  |  |
| 105.     | Употребление союзов в простых и сложных предложениях. <b>Самостоятельная работа.</b>   | 1    |  |  |  |
| 106      | <b>Проверочная работа по теме «Служебные части речи. Союз.»</b>  | 1    |  |  |  |
| 107      | Описание внешности человека. Признаки, необходимые для описания внешности человека   |      |  |  |  |
| 108 р/р. | Р/Р Текст. Описание внешности человека. Конструкции, характерные для описания  | 1    |  |  |  |

|                 |  |            |  |  |  |
|-----------------|--|------------|--|--|--|
|                 | предмета.  |            |  |  |  |
| 109 р/р.        | Р/Р Текст. Описание внешности человека. Тексты со значением описания внешности человека.   | 1          |  |  |  |
| 110р/р.         | Р/Р Текст. Описание внешности человека. Сочинение-миниатюра «Кто он? Портрет интересного человека».                                    | 1<br>С № 4 |  |  |  |
|                 | <b>Служебные части речи. Частица.<br/>11 часов</b>   |            |  |  |  |
| 111.            | Частица как часть речи. Разряды частиц. Интонация в предложениях с частицами. Морфологический анализ частиц.                           | 1          |  |  |  |
| 112.            | Правописание частиц не и ни с отдельными частями речи.   | 1          |  |  |  |
| 113.            | Правописание частиц. Правила употребления и написания частиц ЛИ, ЖЕ, БЫ, ТО, КА. Частицы и приставки НЕ и НИ.                          | 1          |  |  |  |
| 114 СР.         | Правописание частиц  | 1          |  |  |  |
| 115             | <b>Контрольная работа</b> Диктант с грамматико-орфографическими заданиями.   | 1 К.Д№5    |  |  |  |
| 116             | Анализ диктанта.   | 1          |  |  |  |
| 117.            | Употребление частиц в речи. Смысловая роль частиц.   | 1          |  |  |  |
| 118.            | Употребление частиц в речи. Частицы в художественных произведениях.  | 1          |  |  |  |
| 119.            | Произношение употребительных предлогов, союзов, частиц.  | 1          |  |  |  |
| 120.            | Произношение предлогов, союзов, частиц. Нормы ударения в предлогах, союзах, частицах.  | 1          |  |  |  |
|                 | <b>Междометия и звукоподражательные слова.Омонимия слов разных частей речи.<br/>5 час.</b>   |            |  |  |  |
| 121.            | Междометия как особый разряд слов. Основные функции междометий.  | 1          |  |  |  |
| 122.            | Междометия. Семантические разряды междометий.  |            |  |  |  |
| 123.            | Звукоподражательные слова.   |            |  |  |  |
| 124.            | Омонимия слов разных частей речи. Переход одной части речи в другую (прилагательных в существительные, числительных в прилагательные). | 1          |  |  |  |
| 125.            | Омонимия слов разных частей речи.<br><b>Самостоятельная работа.</b>  | 1          |  |  |  |
|                 | <b>Речь. 4 час</b>   |            |  |  |  |
| 126р/р.         | Р/Р Характеристика человека. Подготовка к сжатому изложению. Отбор материала.  | 1          |  |  |  |
| 127 р/р<br>КР.И | Р/Р <b>Контрольная работа</b> Сжатое изложение по тексту К.И.Чуковского «О Чехове».  | 1          |  |  |  |
| 128 р/р         | Р/Р Сочинение о человеке. «Знакомьтесь-это я».   | 1          |  |  |  |
| 129р/р.         | Р/Р Анализ сочинения и изложения   | 1          |  |  |  |
|                 | <b>Обобщающее повторение. 4 часа</b>   |            |  |  |  |
| 130.            | Повторение изученного материала по теме  | 1          |  |  |  |

|      |   |   |  |  |  |
|------|---|---|--|--|--|
|      | «Фонетика» Орфография   |   |  |  |  |
| 131  | Повторение изученного материала. по теме Орфография и пунктуация  | 1 |  |  |  |
| 132  | Повторение изученного материала. по теме «Лексика».               |   |  |  |  |
| 133. | Повторение изученного материала. по теме «Синтаксис и пунктуация» | 1 |  |  |  |
| 134  | Итоговый контроль   |   |  |  |  |
| 135  | Анализ Итоговой контрольной работы                                |   |  |  |  |
| 136  | Подведение итогов за год.   | 1 |  |  |  |

## 5. Контрольно-измерительные материалы и критерии оценивания **Контрольный диктант № 1 по теме « Повторение в 5-6 классах»**

### Купание коней.

Река лежала без единой складочки. **В ней отражались курчавые прибрежные кусты и неподвижные облака высокого неба.**

Мальчики опустили поводья. Лошади жадно припали к парной воде. Они пили долго, не отрывали губ, а ребята спокойно сидели на них.

Первым оторвался от воды жеребец Гордый, он вскинул красивую, величественную голову, вытянул мускулистую шею и призывно заржал, словно хотел оповестить всех, что утолил жажду и теперь свеж и бодр. Потом властно ударил копытом по водяной глади. **Вот вода достигла Гордому до груди, коснулась шеи.** Жеребец оттолкнулся от песчаного дна, вытянулся и поплыл. Костя сделал большой круг по реке и направил коня к берегу. Мальчик сполз с мокрой спины лошади, нарвал осоки и принялся тереть бока, грудь и спину Гордого.  
(121слово) (А.Мусатов).

#### Грамматические задания:

- 1) Сделайте синтаксический разбор выделенных предложений (по вариантам).
- 2) Обозначьте морфемы в словах:  
1 вариант: мускулистую, властно, ударил;  
2 вариант: сделал, прибрежные, складочки.
- 3) Сделайте фонетический разбор:  
1 вариант: счёт;  
2 вариант: ельник.

## **Контрольный диктант № 2 по теме «Повторение изученного материала»**

### В лесной глуши

**Я люблю северный лес за торжественную тишину, которая царит в нем.** Особенно хорошо в самом густом ельнике, где-нибудь на дне глубокого лога.

Между древесными стволами, обросшими в течение десятилетий седым мхом и узорчатыми лишаями, кое-где проглядывают клочья голубого неба. Свесившиеся лапчатые ветви деревьев кажутся какими-то гигантскими руками. **Сказочно фантастический характер придают картине леса громадные папоротники, которые топорчатся перистыми листьями.** Мягкий желтоватый мох скрадывает малейший звук, и вы точно идете по ковру. Прибавьте к этому слабое освещение, которое падает косыми полосами сверху.

Как-то даже немного жутко делается, когда прямо с солнцепека войдешь в густую тень вековых елей.

Несмотря на тишину и покой, птицы не любят такого леса и предпочитают держаться в молодых зарослях.

В настоящую лесную глушь забираются только белка да пестрый дятел; изредка ухает филин, вдалеке надрывается лесная сирота — кукушка.

#### Грамматическое задание:

1. Обозначьте морфемы в словах: сверху, свесившейся, перистыми (I вариант); изредка, освещение, гигантскими (II вариант).
2. Выпишите 2-3 словосочетания, в которые входит наречие, охарактеризуйте смысловое значение наречий.
3. Выпишите два случая дефисного написания слов, объясните, к какой части речи относятся выписанные слова.

4. Произведите синтаксический разбор 1-го предложения (I вариант); предложения 5 го предложения (II вариант).

**Контрольный диктант № 3 по теме  
«Закрепление и углубление изученного материала в 5 – 6 классах»**

**Дуб, облюбованный художником.**

На краю открывшейся поляны у костерочка сидел человек. Шапка и плечи запорошены снегом, руки зябко простёрты над огнём. В нескольких шагах под деревом стоял подрамник с неоконченным этюдом – рыжий дуб на краю опушки.

Снегопад, сыпавший трое суток, внезапно прекратился.\* По заснеженной поляне промчалась синяя тень убегающей тучи, и всё вокруг заблестело молодо и радостно. Дуб, облюбованный художником, ярко вспыхнул на солнце серебряными и бронзовыми вихрами перезимовавшей листвы, отбросив от себя длинную тень через всю поляну к ногам двух обнявшихся молодых берёзок на другом её конце.

Живописец схватил кисть. Он работал так быстро, словно боялся, что внезапное ненастье может снова погасить краски. Я следил, как после точных и неуловимых мазков кистью оживал, от ветки к ветке зажигаясь солнечным светом, лесной великан.

**Грамматические задания:**

- 1) Сделайте морфологический разбор любого причастия.
- 2) Синтаксический разбор предложения со значком \*.
- 3) Выделить суффиксы причастий и деепричастий.

**Контрольный диктант № 4 по теме « Правописание наречий»**

**Мшары.**

Влево от боровых озёр лежат громадные мещёрские болота – мшары. Это сплошь заросшие озёра, занимающие площадь в триста тысяч гектаров. **Кое-где на мшарах видны песчаные бугры, поросшие сосняком и папоротником.**

Как-то в конце сентября мы подошли к Поганому озеру. **Берега у него – густое скопление трав, мхов, корней, качающихся под ногами.** Под тощей травой стояла бездонная вода. К вечеру над озером нежданно-негаданно собралась гроза, которая росла на глазах. Маленькое грозное облако стремительно превращалось в зловещую тучу. Молнии без устали хлестали в мшары рядом с нами, и на душе у нас было неважно. Темнело быстро, по-осеннему. Идти по завалам в темноте было невыносимо трудно, каждые десять минут мы проверяли направление по фосфорному компасу и только за полночь наткнулись на заброшенную дорогу и дошли по ней к озеру, где жил приятель.

(По К. Паустовскому).

**Грамматическое задание:**

- 1) Сделайте синтаксический разбор выделенных предложений (по вариантам).
- 2) В тех же предложениях обозначьте части речи.
- 3) Придумайте и запишите предложения, употребив в них наречия:  
1-й вариант: изредка, досуха;  
2-й вариант: сначала, вплотную.
- 4) Сделайте морфемный разбор наречий из предыдущего задания.

**Контрольный диктант № 5 по теме « Наречие»**

**Мой дом**

Мой дом стоит в густом саду, но почему-то отгорожен от него высоким частоколом. Этот частокол - западня для деревенских котов, любящих рыбу. Они постоянно шныряют вокруг, беспрестанно подвывают друг на друга и ждут вечера.

Вечером коты осторожно перелезают через частокол и собираются под куканом. Издали кажется, что коты играют в волейбол. **Я выхожу с фонарём, и коты, застигнутые врасплох, бросаются прочь.** Застряв между кольями, они прижимают уши, закрывают глаза и начинают отчаянно кричать.

Осенью весь дом сплошь засыпан листьями. Но в нём я ночую лишь изредка. Чаще я сплю в старой беседке в глубине сада. Особенно хорошо там в тихие осенние ночи, когда в саду шумит вполголоса неторопливый дождь.

**На рассвете я просыпаюсь, обливаюсь колодезной водой и слушаю звук пастушьего рожка, доносящийся издалека.**

Цепной пёс Дивный давным-давно привык к моим уходам на рассвете и только зевает мне вслед. Впереди по-осеннему пустынный день, затерянность в мире пахучей листвы и низкого неба. И всё это, по-видимому, и есть счастье.

(По К.

Паустовскому)

(159 слов)

**Грамматическое задание:**

- 1) Сделайте синтаксический разбор выделенных предложений.
- 2) Обозначьте орфограммы в наречиях:  
1-й вариант: 2-й абзац;  
2-й вариант: последний абзац.
- 3) Сделайте морфемный разбор наречий: 1 вариант - по-осеннему, осторожно; 2 вариант – по-видимому, отчаянно

### **Контрольный диктант № 6 по теме « Предлог»**

Хороши летние туманные дни. В такие дни нельзя стрелять. **Птица, вылетев у вас из-под ног, тотчас исчезает в беловатой мгле неподвижного тумана.** Кругом невыразимо тихо. Всё проснулось и, несмотря на это, всё молчит. Дерево не шелохнётся. **Сквозь тонкий пар, разлитый в воздухе, чернеется перед вами длинная полоса.** Лес постепенно превращается в высокую грудку полыни. Всюду туман. В продолжение некоторого времени тишина. Но вот ветер слегка шевельнётся, и клочок бледно-голубого неба смутно выступит сквозь редящий пар. Золотисто-жёлтый луч ворвётся вдруг, заструится длинным потоком, и опять всё заволочлось. Долго продолжается эта борьба, но как великолепен и ясен впоследствии становится день, когда свет восторжествует. Последние волны согретога тумана расстилаются в виде скатертей, извиваются и исчезают в голубой сияющей вышине.

(По К. Паустовскому)

(132 слова)

**Грамматическое задание:**

- 1) Сделайте синтаксический разбор выделенных предложений:  
1 вариант -3, 2 вариант -7
- 2) Подчеркните производные предлоги.  
Сделайте морфологический разбор одного предлога на выбор.

### **Контрольный диктант № 7 по теме « Союз»**

#### **Мститель**

Вместо того чтобы сидеть на скучном уроке по арифметике, нам выпала удача копать картошку на школьном участке. Главное развлечение наше состояло в том, чтобы на гибкий прут насадить тяжёлый шарик и бросить дальше.



Я наклонился, чтобы слепить шарик потяжелее, но вдруг почувствовал сильный удар между лопаток. Это Витька Агафонов вместо того, чтобы бросить свой комок земли в небо, подкрался ко мне сзади и ударил меня комком, насаженным на прут.

Насколько я помню, я никогда не плакал от физической боли. От неё можно кричать, орать, кататься по траве, чтобы было полегче, но не плакать. Зато легко навёртывались слёзы на мои глаза от несправедливости.

Ни один человек не заметил маленького происшествия. Все по-прежнему собирали картошку. Небо по-прежнему было голубое, а солнышко красное. Но я уже не видел ни картошки, ни солнца, ни неба. На душе черно от обиды, а в голове зародилась мысль отомстить Витьке, чтобы в другой раз было неповадно. (По В. Солоухину)

#### Грамматическое задание:

- 1) Обведи союзы, связывающие части сложных предложений.
- 2) Объясни значение слова **неповадно** из последнего предложения.

### **Контрольный диктант № 8 по теме « Частица»**

Я живу в маленьком доме у моря. С высоких сосен всё время слетает и **рассыпается** в пыль снег. Слетает он от ветра и оттого, что по соснам прыгают белки. Когда очень тихо, то слышно, как они шелушат сосновые шишки.

Чтобы увидеть море, нужно выйти за калитку и немного пройти по **протоптанной** в снегу тропинке.

Море не замерло. Когда на море поднимаются волны, то слышен не шум **прибоя**, а шорох оседающего снега. Вокруг лежит тяжёлая мгла. Море уходит в чёрно-свинцовые дали. На нём не видно ни одного всплеска.

За слоем мглы лежит маленький рыбацкий поселок. В посёлке этом сотни лет живут рыбаки, но так же, как и сотни лет назад, не все возвращаются обратно.

Но что бы ни случилось, сколько бы раз ни приходилось узнавать о гибели товарищей, всё равно надо и дальше делать своё дело. Уступать морю нельзя.

(По К. Паустовскому)

(143 слова)

#### Грамматическое задание:

- 1) Подчеркните все частицы.
- 2) Выполните морфемный разбор выделенных слов.

### **Итоговый контрольный диктант № 9 по русскому языку в 7 классе**

В тайге темнеет быстро. И все-таки темнота застала нас врасплох. Раздвигая тяжелые колючие ветви и нащупывая ногой следующую кочку, мы продвигались вперед.

Целый день мы шли вниз по течению реки, но река исчезла в темноте где-то слева, и нам приходилось идти наугад. К счастью, до ближайшей охотничьей избушки оставалось совсем недалеко. И действительно, когда мы поодиночке перешли по узкой жердочке, брошенной через топкий лесной ручей, и поднялись в гору, мы оказались перед избушкой.

Не теряя ни минуты, в душе радуясь, что расчет наш оправдался и мы в пору добрались до места, мы без усталости рубили хвою, пилили ножовкой небольшие ветки и клали их крест-накрест. Вот и готова наша пахучая, но не очень мягкая постель!

С тихим шорохом ветер раскачивает вершины старых кедров, и где-то вдали кричит какая-то ночная птица.

Грамматические задания.

1 вариант.

1. Разбор по составу слов: **раздвигая, от прожорливых, оправдался.**
2. Синтаксический разбор предложения:

**Раздвигая тяжелые колючие ветви и нащупывая ногой следующую кочку, мы продвигались вперед.**

2 вариант.

1. Разбор по составу слов: **раскачивает, брошенной, до ближайшей.**

2. Синтаксический разбор предложения:

**Целый день мы шли вниз по течению реки, но река исчезла в темноте где-то слева, и нам приходилось идти наугад.**

### **Оценивание диктантов и контрольных работ**

**Высокий уровень. Отметка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

**Повышенный уровень. Отметка «4»** ставится, если ученик допустил 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибки, или 1 орфографическую и 3 пунктуационных ошибки, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Базовый уровень. Отметка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В пятом классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Пониженный уровень. Отметка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

**Низкий уровень.** При большом количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**. При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» — 4 орфографические ошибки (для V класса - 5 орфографических ошибок), для оценки «2» — 7 орфографических ошибок.

В комплексной **контрольной работе**, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

При оценке выполнения **дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться следующим.

**Высокий уровень. Отметка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Повышенный уровень. Отметка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее трёх четвёртых заданий.

**Базовый уровень. Отметка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Пониженный уровень. Отметка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

**Низкий уровень. Отметка «1»** ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

**Примечание.** Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим.

**Высокий уровень. Отметка «5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок.

**Повышенный уровень.** Отметка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки

**Базовый уровень.** Отметка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

**Пониженный уровень.** Отметка «2» ставится за работу, в которой допущено до 7 ошибок.

**Низкий уровень.** При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

## 6. Учебно-методический комплекс.

### Для учителя:

1. Программа для общеобразовательных учреждений: Русский язык. 5-9 кл., 10-11 кл. /сост. Е.И. Харитоновой (авторы программы М.М. Разумовская, В.И. Капинос, С.И. Львова и др.)- 3-е изд., стереотип. - М.: Дрофа, 2010;
2. Русский язык. 7 кл. : учеб. Для общеобразоват. учреждений / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др.; под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. — 18-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2012;
3. Русский язык. 7 класс: поурочные планы (по программе М. М. Разумовской ) / авт.-сост. О.А. Финтисова. – Волгоград: Учитель, 2006.
4. Уроки русского языка в 7 классе: Кн. для учителя / М.В. Фёдорова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2002.

### Для учащихся:

1. Русский язык. 7 кл.: учеб. Для общеобразоват. Учреждений / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др.; под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. — 18-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2010 – 2012;

## Дополнительная литература

1. Контрольные и проверочные работы по русскому языку. 5 – 7 классы: Метод. пособие. – М.: Дрофа, 1997
2. Методическое пособие по русскому языку для 5 – 8 классов / Сост. Л.А. Орлова. – Волгоград: Издательство «Учитель», 1995;
3. Методические материалы по русскому языку / Сост. Н.А. Шутова, Н.И. Чиркова. – Ижевск: Удмуртский ИУУ, 1996;
4. Русский язык: Пунктуация / Е.А. Яковлева. – М.: Русский язык, 1994;
5. Фонетика – это интересно: Кн. для учащихся. – М.: Просвещение, 1992;
6. Русский язык: Справочник школьника / Научная разработка и сост.
7. Превращения слов: Кн. для учащихся / Сост. А.В. Полякова. – М.: Просвещение, 1991
8. В мире слов: Кн. для учителя / Н.М. Шанский. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1985;
9. Русский язык: 1550 тестов и проверочных заданий для школьников и поступающих в вузы / К.А. Войлова, А.В. Канафьева, В.В. Леденёва и др. – М.: Дрофа, 1999;
10. Русова Н.Ю. Как писать сочинение, изложение и диктант. – Н. Новгород: Издательство «ДЕКОМ», 1995

## Словари

1. Даль В.И. Толковый словарь русского языка. Современная версия. – М.: Изд-во ЭКСМО - Пресс, 2001;
2. Даль В.И. Толковый словарь русского языка. Современное написание. – М.: ООО «Издательство Астрель», ООО «Издательство АСТ» 2001;
3. Ожегов С.И. словарь русского языка: 70 000 слов / Под ред. Н.Ю. Шведовой. – 21-е изд., перераб. и доп. – М.: Русский язык, 1989;
4. Краткий словарь иностранных слов / Под. редакцией И.В. Лёхина и проф. Ф.Н. Петрова. – 7-е стереотипное издание. – М.: Государственное издательство иностранных и национальных словарей, 1952;
5. Школьный словарь иностранных слов / В.В. Одинцов, В.В. Иванов, Г.П. Смолицкая и др.; Под ред. В.В. Иванова. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1990;
6. Школьный словообразовательный словарь русского языка: Пособие для учащихся / А.Н. Тихонов. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1991;
7. Орфографический словарь русского языка. Зав. ред. В.В. Пчёлкина;
8. Школьный орфографический словарь русского языка. / М.Т. Баранов. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2000;
9. Орфографический словарь: Для учащихся сред. шк. / Д.Н. Ушаков, С.Е. Крючков. – 40-е изд., испр. – М.: просвещение, 1988;
10. Словарь трудностей русского языка: Ок. 30 000 слов / Д.Э. Розенталь, М.А. Теленкова. – 4-е изд., стереотип. – М.: Русский язык, 1985.