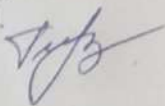


Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №10»

Согласовано  
Замдиректора по ВР  
ФИО Гладких Т.М.  
« 01 » 09.2024 г.



Атверждено  
Директор МКОУ СОШ № 10  
Калугина М.Е.  
Приказ № 32-0  
08.08.2024 г.



**Рабочая программа**

внеурочной деятельности

общинтеллектуального направления

«Просто о сложном» (о трудностях в русском языке и о секретах их преодоления  
для обучающихся 8- 9 классов)

Срок реализации программы 1 год.

Автор-составитель:

Хожаева Л.Н.

Учитель русского языка

МКОУ СОШ №10 с. Покровского

Срок реализации программы 1 год.

Покровское, 2024 год.

### Пояснительная записка

Данный курс предназначен для обучающихся 8- 9 класса и рассчитан на 68 часов. Обучение родному языку в школе рассматривается современной методикой не просто как процесс овладения определенной суммой знаний о русском языке и системой соответствующих умений и навыков, а как процесс речевого, речемыслительного, духовного развития школьника. Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающегося, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Рабочая программа содержит ряд принципиальных новшеств, определяющих концептуальную новизну курса русского языка в 9 классе.

К таким новшествам относятся: 1) изменение концепции преподавания (приоритеты, подходы); 2) значительное обновление содержания образования (расширение тем).

Концептуальная новизна курса русского языка в 9 классе состоит в том, что на базовом уровне обучения русскому языку решаются проблемы, связанные с формированием общей культуры, с развивающими и воспитательными задачами образования, с задачами социализации личности. Предлагаемая рабочая программа обеспечивает в процессе изучения русского языка формирование и совершенствование общеучебных умений и навыков, базирующихся на видах речевой деятельности и предполагающих развитие речемыслительных способностей: *коммуникативных* (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), *интеллектуальных* (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), *информационных* (умение осуществлять

библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), *организационных* (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию) и создаёт условия для развития общекультурного уровня девятиклассника, способного к продолжению обучения в старшей школе.

Важной особенностью предлагаемой программы является принципиальная новизна подходов к реализации преподавания русского языка в 9 классе. На первый план выдвигается компетентностный подход, на основе которого структурировано содержание данной рабочей программы, направленное на развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

*Коммуникативная компетенция* – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

*Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенция* – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

*Культуроведческая компетенция* – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

В основу рабочей программы положены актуальные в настоящее время идеи личностно - ориентированного и системно-деятельностного подходов к обучению русскому языку. Особенностью такого обучения является синтез языкового, речемыслительного и духовного развития обучающихся, установление взаимосвязи между процессами изучения и использования языка, смещение традиционного акцента на запоминание теоретического материала к осмыслению функционального потенциала языкового явления и овладению навыками уместного использования его в разных ситуациях речевого общения.

В соответствии с вышеуказанными подходами содержание представленной программы направлено на реализацию единства процесса усвоения основ лингвистики и процесса формирования коммуникативных умений, что предполагает не только усвоение обучающимися лингвистических знаний, но и освоение ими элементов современной теории речевого общения с целью формирования у них умений уместного использования языковых средств в разнообразных сферах общения.

Предлагаемый курс предназначен для учащихся 9 класса и рассчитан на 34 часа. Он обеспечивает осмысление системы знаний о языке, углубленное изучение основных разделов

русского языка, формирование устойчивых навыков владения языком и совершенствование речевой культуры. Данный курс эффективен при организации занятий, ориентированных на демонстрацию результатов овладения нормами современного русского языка, основ культуры устной и письменной речи.

Освоение тем, предусмотренных федеральным компонентом государственного стандарта, связанных с оценкой коммуникативных качеств и эффективности речи, с развитием навыков использования различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста, с развитием навыков диалогической и монологической речи, с совершенствованием умений и навыков создания текстов, разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров осуществляется в практическом применении непосредственно на уроках русского языка в процессе выполнения специально подобранных заданий.

Ярко выраженной особенностью данной программы является её практическая направленность. В связи с этим одной из задач обучения на данном этапе является развитие и совершенствование способности обучающихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации. Предлагаемая рабочая программа предусматривает углубление и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, коммуникативных качествах речи, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения. Особое внимание в программе уделяется научному, публицистическому и художественному стилям речи, практическому овладению учениками данными стилями; это связано с практическими потребностями, возникающими у учащихся в связи с обучением, предстоящим вступлением в активную самостоятельную жизнь (владение языком таблиц, схем, рекламы, умение создавать текст в различных научно-популярных вариантах, овладение культурой публичной речи).

Общее содержание рабочей программы направлено на повторение и углубление знаний обучающихся по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике; дальнейшее совершенствование орфографической, пунктуационной и речевой грамотности обучающихся, изучение лингвистики текста, а также закрепление и расширение знаний о коммуникативных качествах речи, об основных нормах современного русского языка, так как овладение основными нормами русского литературного языка способствует формированию умений опознавать, классифицировать, оценивать языковые факты с точки зрения нормативности, целесообразности их употребления в речи, что является необходимым условием успешной коммуникации.

### Цели курса:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

### Задачи курса:

- 1. Дать представление о связи языка и истории, культуры русского и других народов, о национальном своеобразии русского языка;
- 2. Закрепить и углубить знания обучающихся об основных единицах и уровнях языка, продолжить развитие умений по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике, правописанию:

- закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка;

-совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;

- обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах использования;

- 3. Развивать и совершенствовать способность обучающихся создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в разных сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- формировать и совершенствовать основные информационные умения и навыки: чтение и информационная переработка текстов разных типов, стилей и жанров, работа с различными информационными источниками.

Программа рассчитана на 34 учебных часа ( 9 класс).

### Предполагаемые результаты:

### **знать/понимать**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной-
- учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

### **уметь**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

### ***аудирование и чтение***

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

### ***говорение и письмо***

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

**Контроль над результатами обучения** осуществляется по трём направлениям:

- учитываются умения обучающегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя;

- учитываются речевые умения обучающегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации;

- учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.

Формами контроля, выявляющего подготовку учащегося по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные сообщения учащегося, письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.

**Категория слушателей: обучающиеся 9 класса.**

**Форма проведения занятий:**

Комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок-исследование, урок-лекция, урок-семинар, урок-практикум, урок развития речи.

**Методы и приёмы обучения:**

- обобщающая беседа по изученному материалу;
- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);

- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта);
- составление обучающимися авторского текста в различных жанрах (подготовка реферата, доклада, написание анализа, рецензии, творческих работ в жанре эссе, очерка, рассказа и т.д.);
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
- изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;
- письмо под диктовку;
- комментирование орфограмм и пунктограмм.

### **Виды деятельности обучающихся на уроке:**

- оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

-взаиморецензирование;

-анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);

- лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

- разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др;

- аудирование;

- информационная переработка устного и письменного текста:

составление плана текста;

пересказ текста по плану;

пересказ текста с использованием цитат;

переложение текста;



продолжение текста;

составление тезисов;

редактирование;

создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров;

реферирование;

докладирование;

рецензирование;

аннотирование и т.д.

- создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения;

- участие в дискуссии;

- создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;

- составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;

- работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование.

**Срок обучения: 68 часов (академических).**

**Режим занятий: 4-занятие.**

**Состав группы – 6-8 человек.**

**Содержание курса:**

**Введение (1 ч.)**

**Тема 1. ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ (3 ч)**

Речь устная и письменная. Смыслоразличительная роль звука в слове. Особенности словесного ударения в русском языке. Гласные звуки и их произношение. Гласные ударные и безударные. Согласные звуки и их произношение. Смягчение и несмягчение согласных перед следующим согласным звуком. Произношение сочетаний с непроизносимыми согласными. Трудности фонетического анализа слов. Орфоэпические и другие словари. Варианты произношения. Из истории возникновения и развития культуры речи. Культура речи и языковая политика.

## **Тема 2. ЛЕКСИКА. ФРАЗЕОЛОГИЯ (4 ч)**

Особенности лексического состава слов. Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Употребление слов, использованных в переносном значении, в художественном тексте. Лексическое значение слова: прямое, переносное. Книжная и разговорная лексика. Общеупотребительная и ограниченная лексика. Исконно русская и заимствованная лексика. Трудности лексического анализа слов. Употребление слов в соответствии с их точным значением и стилистической окраской. Лексическая сочетаемость слов.

## **Тема 3. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ (1 ч)**

Морфемный анализ слов. Способы словообразования в русском языке: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение, переход из одной части речи в другую. Лексическое значение морфем. Слова с суффиксами оценки в художественной речи. Словообразование наречий. Учет стилистической окраски и эмоционально-оценочного значения различных морфем при выборе слова.

## **Тема 4. МОРФОЛОГИЯ (3 ч)**

Система частей речи в русском языке. Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Способы выражения частей речи по морфологическим признакам. Способы выражения самостоятельных частей речи в предложении. Служебные части речи. Орфоэпические нормы. Правильное употребление служебных частей речи. Роль служебных частей речи. Трудные случаи разграничения языковых явлений.

## **Тема 5. ОРФОГРАФИЯ (10 ч)**

Орфография в системе лингвистики. Роль грамотного письма в процессе речевого общения. Трудные случаи правописания приставок. Правописание Ы/И после приставок на согласную. Виды орфограмм в корне слова. Правописание О/Е после шипящих во всех частях речи. Трудные случаи правописания окончаний. Правописание падежных и родовых окончаний. Правописание –ЧИК-/-ЩИК-; -ЕК-/-ИК-; -К-/-СК; -Н-/-НН- в словах различных частей речи. Правописание Ъ и Ь, Ь после шипящих. Правописание служебных частей речи. Трудные случаи правописания НЕ и НИ. Слитное, раздельное и дефисное написание слов.

## **Тема 6. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (4 ч)**

Словосочетание. Простое предложение.

Особенности связи слов в словосочетаниях. Правильное употребление словосочетаний. Типы словосочетаний и виды связи в них. Предложение как речевое высказывание. Односоставные и двусоставные предложения. Инверсия в текстах разных стилей. Простое осложненное предложение. Однородные и неоднородные определения. Знаки препинания при однородных членах предложения. Обособленные члены предложения. Обособленные члены предложения в текстах разных стилей и типов речи. Уточняющие члены предложений.

## **Тема 7. ПРЯМАЯ РЕЧЬ. ДИАЛОГ. ЦИТАТА (1 ч)**

Синтаксические конструкции с прямой речью. Прямая и косвенная речь. Способы оформления прямой речи на письме. Способы оформления диалога. Различные способы цитирования.

## **Тема 8. СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (4ч)**

Знаки препинания в бессоюзном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в художественном тексте. Сложносочиненные предложения. Использование бессоюзных сложных предложений в художественном тексте. Использование

сложноподчиненных предложений в художественном тексте. Сложные синтаксические конструкции и знаки препинания в них.

## **Тема 9. ТЕКСТ И ЕГО ОСОБЕННОСТИ    Комплексный анализ текста (18ч.)**

Текст как продукт речевой деятельности. Смысловая и композиционная целостность текста.

Функционально-смысловые типы речи, их признаки.

Адекватное понимание письменной речи в различных сферах и ситуациях общения. Извлечение информации из различных источников.

Выразительность русской речи: выразительные средства фонетики, словообразования, лексики и фразеологии, грамматики.

Лексика и фразеология. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологические обороты. Лексический анализ слова.

Морфемика и словообразование. Значимые части слова. Морфологический анализ слова.

Правописание. Орфография. Правописание корней, приставок, суффиксов, окончаний. употребление **ъ** и **ь**. Слитное, раздельное и дефисное написание. Прописная и строчная буква.

Грамматика. Синтаксис.

Словосочетание. Предложение. Грамматическая основа предложения. Второстепенные члены предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Полные и неполные предложения. Простое осложненное предложение.

Правописание. Пунктуация.

Знаки препинания в простом предложении. Знаки препинания в простом осложненном предложении. Знаки препинания при прямой речи, цитировании, диалоге.

Синтаксический и пунктуационный разбор предложения.

Употребление языковых средств в соответствии с законами жанра, особенностями функционального стиля и с целью и с условиями общения прикреплённость языковых единиц к определенной стилевой системе.

Текст и его признаки. Развитие мысли в тексте. Виды связи предложений. Стили и типы речи. Стилиевые особенности текстов. Текст и его анализ. Создание текста и его редактирование.

### **Обучение сжатоу изложению (9 ч.)**

Содержательные приемы компрессии текста. Информация главная и второстепенная. Свертывание исходной информации.

Языковые приемы компрессии текста: исключение, обобщение, упрощение.

Речевое оформление изложения. Смысловая цельность, связность и последовательность.

*Учащиеся должны знать:*

- технологию написания сжатого изложения;
- приемы компрессии текста.

*Учащиеся должны уметь:*

- выполнять информационную обработку текста;
- отбирать лексические и грамматические средства, способные связно и кратко передать полученную информацию.

***Основные термины по разделу:***

Сжатое изложение. Приемы компрессии текста. Информация главная и второстепенная. Макротемы. Абзацное членение. Критерии оценивания сжатого изложения.

### **Создание текста на заданную тему в соответствии**

#### **с функционально-смысловым типом речи (9 ч)**

Структура сочинения-рассуждения: тезис, доказательство, вывод. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.

Сочинение-рассуждение на основе текста.

*Учащиеся должны знать:*

- структуру написания сочинения-рассуждения, способы аргументации.

*Учащиеся должны уметь:*

- писать сочинение-рассуждение на заданную тему в соответствии с функционально-смысловым типом речи.

***Основные термины по разделу:***

Сочинение-рассуждение. Тезис. Доказательство. Вывод. Критерии оценивания.

### **Подведение итогов (1 ч.)**

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА  
«ПРОСТО о СЛОЖНОМ»**

<b>№п/п</b>	<b>Название темы</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Дата 1-я гр</b>	<b>Дата 2-я гр</b>
<b>Вводный урок. Фонетика. Орфоэпия. Графика (3 часа)</b>				
1	<b>Вводный урок</b>			
2	Урок-семинар «Звуки русского языка. Особенности русской графики». Фонетический разбор	<b>1</b>		
3	Орфоэпия. Слог и ударение Звуковые особенности поэтического текста	<b>1</b>		
4	Контрольная работа	<b>1</b>		
<b>Лексика. Фразеология (4 часа)</b>				
5-6	Урок-семинар. Лексика русского языка. Многозначность и омонимия. Переносное значение слова. Тропы	<b>2</b>		
7	Синонимы и антонимы. Стилистическая окраска слова	<b>1</b>		
8	Средства связи предложений в тексте. Фразеологизмы	<b>1</b>		
9	<b>Словообразование (1ч)</b> Морфемный анализ слова.	<b>1</b>		
<b>Морфология (3 часа)</b>				
10	Урок-семинар «Части речи»	<b>1</b>		
11	Урок-практикум. Слитное, дефисное и раздельное написание слов разных частей речи.	<b>1</b>		
12	Служебные части речи. Орфоэпические нормы. Правильное употребление служебных частей речи. Развитие речи. Лингвистический анализ текста Трудные случаи разграничения языковых явлений	<b>1</b>		
<b>Орфография (10 часов)</b>				
13	Система правил правописания Правописание приставок. Трудности правописания приставок	<b>1</b>		
14-15	Виды орфограмм в корне слова. Вторичная переработка текста	<b>2</b>		
16-17	Правописание падежных и родовых окончаний. Трудные случаи правописания окончаний	<b>2</b>		
18-19	Трудные случаи правописания суффиксов	<b>2</b>		
20-21	Правописание служебных частей речи. Трудные случаи правописания <i>НЕ</i> и <i>НИ</i> . Вторичная переработка текста.	<b>2</b>		
22	Трудности при слитном, дефисном и раздельном	<b>1</b>		

	написании слов. Контрольная работа			
	<b>Синтаксис и пунктуация (4 ч)</b>			
23	Урок-семинар. Синтаксис и пунктуация. Простое осложненное предложение. Однородные и неоднородные определения. Знаки препинания в ССП.	<b>1</b>		
24	Тире в простом предложении	<b>1</b>		
25	Вводные слова и предложения	<b>1</b>		
26	Обособленные члены предложения. Уточняющие члены предложений	<b>1</b>		
	<b>Прямая речь. Диалог. Цитата(1ч)</b>			
27	Способы оформления прямой речи на письме. Способы оформления диалога. Различные способы цитирования.	<b>1</b>		
	<b>Сложное предложение (4 )</b>			
28	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	<b>1</b>		
29	Знаки препинания в сложносочиненном предложении	<b>1</b>		
30	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении	<b>1</b>		
31	Сложные синтаксические конструкции и знаки препинания при однородных членах предложения.	<b>1</b>		
	<b>Текстоведение (4ч)</b>			
32	Текст. Стили и типы речи.	<b>1</b>		
33	Текст и его анализ. Выразительные средства языка	<b>1</b>		
34	Жанровое сочинение. Этапы создания текста. План. Подготовка рабочих материалов. Создание текста. Развитие речи. Редактирование текста.	<b>1</b>		
	<b>Обучение сжатою изложению</b>	<b>9</b>		
35	Главная и второстепенная информация текста	1		
36	Главная и второстепенная информация текста	1		
37	Приемы содержательной компрессии текста: исключение, обобщение, упрощение	1		
38	Приемы содержательной компрессии текста: исключение, обобщение, упрощение	1		
39	Приемы содержательной компрессии текста: исключение, обобщение, упрощение	1		
40	Речевое оформление изложения	1		
41	Критерии оценивания сжатого изложения	1		
42	Практикум по написанию сжатого изложения	1		
43	Практикум по написанию сжатого изложения	1		
	<b>Комплексный анализ текста</b>	<b>14</b>		
44	Текст как продукт речевой деятельности	1		
	Функционально-смысловые типы речи	1		
45	Извлечение информации из различных источников	1		
46	Выразительные средства русской речи	1		
47	Выразительные средства русской речи	1		

48	Лексика и фразеология	1		
49	Морфемика и словообразование	1		
50	Правописание. Орфография	1		
51	Правописание. Орфография	1		
52	Грамматика. Синтаксис	1		
53	Грамматика. Синтаксис	1		
54	Правописание. Пунктуация	1		
55	Правописание. Пунктуация	1		
56	Синтаксический и пунктуационный анализ	1		
	<b>Создание текста на заданную тему в соответствии с функционально-смысловым типом речи</b>	<b>9</b>		
57	Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему	1		
58	Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему	1		
59	Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему	1		
60	Сочинение-рассуждение на основе текста	1		
61	Сочинение-рассуждение на основе текста	1		
62	Сочинение-рассуждение на основе текста	1		
63	Контрольный тест по курсу	1		
64	Контрольный тест по курсу	1		
65	Контрольный тест по курсу	1		
66	Контрольный тест по курсу			
67	Контрольный тест по курсу	<b>1</b>		
68	Итоговое занятие	1		

#### **Литература для учителя**

1. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Русский язык. Орфография. Пунктуация.- М., 2015
2. Гольдин В.Е. Этикет и речь. Саратов, 2014.
3. Дейкина А.Д. Обучение и воспитание на уроках русского языка.
4. Львов М.Р. Словарь-справочник по методике русского языка.-М.,2018
5. Казарцева О.М. Культура речевого общения.-М.,2016.
6. Озеров Ю.А. Экзаменационное сочинение на литературную тему. Пособие для поступающих в вузы.- М., 2014
7. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык.–М., 2014.
8. Русский язык: Сборник текстов для проведения письменного экзамена по русскому языку за курс основной школы.9 класс. – М., 2015.
9. Тихонов А.Н. Словарь русских личных имён. – М.,2015
10. Ткаченко Н.Г. Русский язык. Диктанты.- М., 2016

#### **Литература для учащихся**

11. Квятковский А.П. Школьный орфоэпический словарь. – М., 2016.
12. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. – М., 2015.
13. Крысин Л.П. Школьный словарь иностранных слов. – М., 2017.
14. Мокиенко В.М. Загадки русской фразеологии. – М., 2015
15. Солганик Г.Я. Стилистика русского языка: Учеб. пособие для общеобразоват. учеб. заведений (10-11 кл.). – М., 2016.
16. Шанский Н.М., Зимин В.И., Филиппов А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка: Значение и происхождение словосочетаний. – М., 2017.
17. Энциклопедия для детей, том 10: Языкознание. Русский язык. – М., 2014.

Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса предполагается использование следующих программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера:

- электронный репетитор «Русский язык» (система обучающих тестов);

[www.vschool.km.ru/repetitor.asp?subj=97](http://www.vschool.km.ru/repetitor.asp?subj=97)

- репетитор по русскому языку (Кирилла и Мефодия);

<http://vip.km.ru/vschool>

- репетитор «Русский язык» (весь школьный курс);

[www.1c.ru/repetitor](http://www.1c.ru/repetitor)

- программа «1 С образование школа 4»